

A. Allgemeines	4
B. Vergütungssätze	4
1. Moderation	4
1.1. Video	4
1.1.1. Einfache Moderation	4
1.1.2. Standardmoderation.....	5
1.1.3. Moderationsbereitschaft Standard	5
1.1.4. Moderation mit erhöhten Anforderungen	5
1.1.5. Moderationsbereitschaft bei erhöhten Anforderungen	6
1.1.6. Off-Kommentierung	6
1.2. Audio.....	6
1.2.1. Einfache Moderation.....	7
1.2.2. Standardmoderation.....	7
1.2.3. Moderation mit erhöhten Anforderungen	7
1.2.4. Autorinnen- bzw. Autorenmoderation.....	8
1.2.5. Autorinnen- bzw. Autorenmoderation mit erhöhten Anforderungen.....	8
1.3. Off Air (ohne Verbreitung im Radio, Fernsehen oder Inter- bzw. Intranet) ...	9
1.3.1. Einfache Moderation.....	9
1.3.2. Standardmoderation.....	9
1.3.3. Moderation mit erhöhten Anforderungen	10
2. Assistenz	11
2.1. Assistenz	11
2.2. Gehobene Assistenz	11
2.3. Gehobene Assistenz als Layouterin bzw. Layouter	11
3. Redaktion	12
3.1. Redakteurin bzw. Redakteur	12
3.2. Redakteurin bzw. Redakteur mit erhöhten Anforderungen.....	12
3.3. Redakteurin bzw. Redakteur als VJ	12
3.4. Redakteurin bzw. Redakteur als VJ mit erhöhten Anforderungen	12
4. Beiträge	13
4.1. Videobeiträge	14
4.1.1. Videobeiträge Aktualität.....	14
4.1.1.1. O-Ton Video	14
4.1.1.2. O-Ton Video mit VJ-Leistung Kamera	14
4.1.1.3. O-Ton Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen	15

4.1.1.4.	Umfrage Video	15
4.1.1.5.	Umfrage Video, mit VJ-Leistung Kamera	16
4.1.1.6.	Umfrage Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen	16
4.1.1.7.	Beitrag Video	17
4.1.1.8.	Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen	18
4.1.1.9.	Beitrag Video mit VJ-Leistung Kamera	18
4.1.1.10.	Beitrag Video mit VJ-Leistungen Kamera und Editing	19
4.1.1.11.	Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen, mit VJ- Leistung Kamera	19
4.1.1.12.	Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen, mit VJ- Leistungen Kamera und Editing	20
4.1.1.13.	Videoclips als ergänzende Leistung zu einem eigenen Beitrag	21
4.1.1.14.	Kürzung Beitrag Video	21
4.1.1.15.	Überarbeitung Beitrag Video	21
4.1.1.16.	Liveschalte Video	21
4.1.1.17.	Liveschalte Video als Folgeschalte	22
4.1.1.18.	Überarbeitung Liveschalte Video	22
4.1.2.	Videobeiträge Magazine	23
4.1.2.1.	Beitrag Video	23
4.1.2.2.	Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen	24
4.1.2.3.	Beitrag Video mit VJ-Leistung Kamera	24
4.1.2.4.	Beitrag Video mit VJ-Leistung Kamera und Editing	25
4.1.2.5.	Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen, mit VJ- Leistung Kamera	26
4.1.2.6.	Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen, mit VJ- Leistung Kamera und Editing	26
4.2.	Audiobeiträge	27
4.2.1.	O-Ton Audio	28
4.2.2.	O-Ton Audio, Erstellung unter besonderen Bedingungen	28
4.2.3.	Umfrage Audio	29
4.2.4.	Umfrage Audio, Erstellung unter besonderen Bedingungen	29
4.2.5.	Beitrag Audio	29
4.2.6.	Beitrag Audio, Erstellung unter besonderen Bedingungen	30
4.2.7.	Kolleginnen- bzw. Kollegengespräch	30
4.2.8.	Kolleginnen- bzw. Kollegengespräch unter besonderen Bedingungen	31
4.2.9.	Überarbeitung Beitrag Audio	31
4.2.10.	Sportkommentierung	31

4.3. Textbeiträge	33
4.3.1. Texterstellung	33
4.3.2. Texterstellung aus Audio- bzw. Videobeitrag	33
4.4. Bildbeiträge.....	33
5. Dokumentation, Reportage, Feature, Hörspiel	34
5.1. Video	34
5.1.1. Buch bzw. Autorinnen- bzw. Autorenleistung	34
5.1.2. Buch bzw. Autorinnen- bzw. Autorenleistung unter besonderen Bedingungen	35
5.1.3. Realisation	35
5.1.4. Realisation als VJ, Kamera.....	36
5.1.5. Realisation als VJ, Kamera und Editing	36
5.2. Audio.....	37
5.2.1. Feature bzw. Dokumentation	37
5.2.1.1. Autorinnen- bzw. Autorenleistung.....	37
5.2.1.2. Autorinnen- bzw. Autorenleistung mit erhöhten Anforderungen.....	37
5.2.2. Hörspiel	38
5.2.2.1. Autorinnen- bzw. Autorenleistung.....	38
5.2.2.2. Einfache Bearbeitung.....	38
5.2.2.3. Künstlerische Bearbeitung	38
6. Sprechleistung	40
6.1. Sprecherin bzw. Sprecher Kurzeinsatz	40
6.2. Sprecherin bzw. Sprecher zum Bild.....	40
6.3. Sprecherin bzw. Sprecher für Audioproduktionen	40
6.4. Sprecherin bzw. Sprecher pro Tag	40
6.5. Nachrichtensprecherin bzw. Nachrichtensprecher Video	41

A. Allgemeines

Die nachfolgenden Vergütungssätze stellen Mindesthonorare dar. Dem **rbb** ist es unbenommen, mit einer freien Mitarbeiterin bzw. einem freien Mitarbeiter höhere Honorare zu vereinbaren.

B. Vergütungssätze

1. Moderation

Der **rbb** zahlt Honorare für Moderationen entsprechend dem Anforderungsgrad und der Länge der moderierten Sendung. Moderationen vergütet der **rbb** grundsätzlich nach Tagessätzen (zeitbezogen), es sei denn, die Parteien vereinbaren im Vorfeld ausdrücklich eine beitragsbezogene Vergütung.

Vor- und Nachbereitungszeit, die nicht auf den Moderationstag fällt, wird nach Ziffer 3.1. oder Ziffer 3.2. honoriert.

Stellt sich bei beitragsbezogener Vergütung heraus, dass der Regelaufwand aus nicht in der Person der Auftragnehmerin bzw. des Auftragnehmers liegenden Gründen nicht geringfügig überschritten wird, teilt sie bzw. er dies dem **rbb** unverzüglich mit. Genehmigt der **rbb** den erhöhten Aufwand und hält er an der Beitragserstellung fest, so erhöht sich das Honorar im gleichen prozentualen Verhältnis wie der Aufwand. Gleiches gilt, wenn die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer und der **rbb** bereits bei Vertragsschluss einen vom Regelaufwand abweichenden Aufwand zugrunde legen.

1.1. Video¹

1.1.1. Einfache Moderation

Sendungslänge	≤ 15 Min.	≤ 30 Min.	≤ 45 Min.	> 45 Min.
Beschreibung				
Die Moderatorin bzw. der Moderator führt durch eine Sendung, in der es in der Regel zu keinem Interview bzw. keiner Diskussionsrunde kommt.	383 €	480 €	570 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	392 €	491 €	583 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	400 €	501 €	595 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	408 €	511 €	606 €	

¹ Ausgenommen ist Visual Radio.

1.1.2. Standardmoderation

Sendungslänge	≤ 15 Min.	≤ 30 Min.	≤ 45 Min.	> 45 Min.
Beschreibung				
Die Moderatorin bzw. der Moderator führt durch eine Sendung, in der es zu einem oder mehreren Interviews oder zu einer Diskussionsrunde kommen kann.	480 €	570 €	759 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	491 €	583 €	776 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	501 €	595 €	792 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	511 €	606 €	807 €	

1.1.3. Moderationsbereitschaft Standard

Beschreibung und Vergütung
Die Moderatorin bzw. der Moderator hält sich bereit, im Falle einer gestörten Liveübertragung die Sendung im Reservestudio zu übernehmen und live zu präsentieren, wobei die sonstigen Voraussetzungen der Standardmoderation gelten.
Das Honorar beträgt 75 Prozent des entsprechenden Moderationshonorars.
Im Falle eines Einsatzes erfolgt die Vergütung nach Ziffer 1.1.2.

1.1.4. Moderation mit erhöhten Anforderungen

Sendungslänge	≤ 15 Min.	≤ 30 Min.	≤ 45 Min.	> 45 Min.
Beschreibung				
Die Moderatorin bzw. der Moderator führt durch eine Sendung, für die eine Vielzahl von Interviews bzw. eine längere Diskussionsrunde charakteristisch ist. Erhöhte Anforderungen können auch gegeben sein, wenn die Sendung vor Publikum stattfindet, Breaking News moderiert werden oder die Moderatorin bzw. der Moderator für die Tätigkeit besondere Fachkenntnisse oder Erfahrungen haben muss.	570 €	759 €	1.138 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	583 €	776 €	1164 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	595 €	792 €	1187 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	606 €	807 €	1210 €	

1.1.5. Moderationsbereitschaft bei erhöhten Anforderungen

Beschreibung und Vergütung
Die Moderatorin bzw. der Moderator hält sich bereit, im Falle einer gestörten Liveübertragung die Sendung im Reservestudio zu übernehmen und live zu präsentieren, wobei die sonstigen Voraussetzungen der Moderation bei erhöhten Anforderungen gelten.
Das Honorar beträgt 75 Prozent des entsprechenden Moderationshonorars.
Im Falle eines Einsatzes erfolgt die Vergütung nach Ziffer 1.1.4.

1.1.6. Off-Kommentierung

Sendungslänge	≤ 120 Min.	> 120 Min.
Beschreibung		
Die Moderatorin bzw. der Moderator erklärt ein Geschehen (z.B. bei Sportübertragungen, Parlamentsdebatten, Gottesdiensten u.ä.) aus dem Off und gibt Hintergrundinformationen. Ein kurzzeitiges Erscheinen im On kann enthalten sein.	480 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	491 €	0 €
Erhöhung zum 1.7.2020	501 €	0 €
Erhöhung zum 1.10.2021	511 €	0 €

1.2. Audio

Für einfache und normale Moderationen bis 120 Minuten Länge, die keine Autorinnen- bzw. Autormoderationen sind, ist ein Gesamtaufwand (für Moderation und die Vor- und Nachbereitung der Sendung) von sechs Stunden abgegolten². Für alle anderen Moderationen ist ein Gesamtaufwand (für Moderation und die Vor- und Nachbereitung der Sendung) von acht Stunden mit den Honoraren unter dieser Ziffer abgegolten. Dies gilt auch für den Fall einer beitragsbezogenen Vergütung.

Wird die Sendung zusätzlich mit einer oder mehreren Kameras aufgenommen und online gestreamt und/oder online gestellt (Visual Radio), so erhöht sich das Honorar

² Abweichend von dem Tarifvertrag über Mindestbedingungen für die Beschäftigung freier Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des rbb, allgemeiner Teil, gelten in diesen Fällen die Regelungen aus Ziffer 5 der Mindestbedingungen bereits nach sechs Stunden Arbeitszeit. Die Mehrarbeitsvergütung beträgt in diesen Fällen pro 1/4 Stunde 1/24 der Tagesvergütung.

um 8 Prozent, wenn die Moderatorin bzw. der Moderator sich gelegentlich über die Kamera an das Publikum wendet. Wendet sich die Moderatorin bzw. der Moderator fast jeder Moderation über die Kamera an die Zuschauerinnen bzw. Zuschauer und ist dies von der Redaktion gewünscht, so erhöht sich das Honorar um 18 Prozent.

Die Bedienung eines Sendestudios (Selbstfahrerstudios) ist Bestandteil der unter dieser Ziffer aufgeführten Tätigkeiten und wird nicht gesondert honoriert.

1.2.1. Einfache Moderation

Sendungslänge	≤ 60 Min.	≤ 120 Min.	≤ 180 Min.	≤ 240 Min.	≤ 300 Min.	> 300 Min.
Beschreibung						
Die Moderatorin bzw. der Moderator führt durch eine Sendung, in der es in der Regel zu keinem Interview bzw. keiner Diskussionsrunde kommt.	214 €	236 €	333 €	360 €	389 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	219 €	241 €	341 €	368 €	398 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	223 €	246 €	348 €	375 €	406 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	227 €	251 €	355 €	382 €	414 €	

1.2.2. Standardmoderation

Sendungslänge	≤ 60 Min.	≤ 120 Min.	≤ 180 Min.	≤ 240 Min.	≤ 300 Min.	> 300 Min.
Beschreibung						
Die Moderatorin bzw. der Moderator führt durch eine Sendung, in der es zu einem oder mehreren Interviews oder zu einer Diskussionsrunde kommen kann.	236 €	250 €	360 €	389 €	420 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	241 €	256 €	368 €	398 €	430 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	246 €	261 €	375 €	406 €	439 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	251 €	266 €	382 €	414 €	447 €	

1.2.3. Moderation mit erhöhten Anforderungen

Sendungslänge	≤ 60 Min.	≤ 120 Min.	≤ 180 Min.	≤ 240 Min.	≤ 300 Min.	> 300 Min.
Beschreibung						

Die Moderatorin bzw. der Moderator führt durch eine Sendung, für die eine Vielzahl von Interviews bzw. eine längere Diskussionsrunde charakteristisch ist. Erhöhte Anforderungen können auch gegeben sein, wenn die Sendung vor Publikum stattfindet, Breaking News moderiert werden oder die Moderatorin bzw. der Moderator für die Tätigkeit besondere Fachkenntnisse oder Erfahrungen haben muss.	333 €	360 €	389 €	420 €	453 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	341 €	368 €	398 €	430 €	463 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	348 €	375 €	406 €	439 €	472 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	355 €	382 €	414 €	447 €	481 €	

1.2.4. Autorinnen- bzw. Autorenmoderation

Sendungslänge	≤ 60 Min.	≤ 120 Min.	≤ 180 Min.	≤ 240 Min.	≤ 300 Min.	> 300 Min.
Beschreibung						
Die Moderatorin bzw. der Moderator erbringt die für die Sendung erforderlichen redaktionellen Arbeiten überwiegend selbst, wobei die sonstigen Voraussetzungen der Standardmoderation erfüllt sind.	333 €	360 €	389 €	420 €	453 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	341 €	368 €	398 €	430 €	463 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	348 €	375 €	406 €	439 €	472 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	355 €	382 €	414 €	447 €	481 €	

1.2.5. Autorinnen- bzw. Autorenmoderation mit erhöhten Anforderungen

Sendungslänge	≤ 60 Min.	≤ 120 Min.	≤ 180 Min.	≤ 240 Min.	≤ 300 Min.	> 300 Min.
Beschreibung						
Die Moderatorin bzw. der Moderator erbringt die für die Sendung erforderlichen redaktionellen Arbeiten überwiegend selbst, wobei die sonstigen Voraussetzungen der Moderation mit erhöhten Anforderungen erfüllt sind.	360	389 €	420 €	453 €	488 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars

Erhöhung zum 1.1.2020	368 €	398 €	430 €	463 €	499 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	375 €	406 €	439 €	472 €	509 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	382 €	414 €	447 €	481 €	519 €	

1.3. Off Air (ohne Verbreitung im Radio, Fernsehen oder Inter- bzw. Intranet)

Für den Fall einer beitragsbezogenen Vergütung ist ein Gesamtaufwand (für Moderation und die Vor- und Nachbereitung der Sendung) von acht Stunden mit den Honoraren unter dieser Ziffer abgegolten.

1.3.1. Einfache Moderation

Beschreibung	Länge				
	≤ 120 Min.	≤ 180 Min.	≤ 240 Min.	≤ 300 Min.	> 300 Min.
Die Moderatorin bzw. der Moderator führt durch eine Veranstaltung, in der es in der Regel zu keinem Interview bzw. keiner Diskussionsrunde kommt.	286 €	333 €	360 €	389 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	293 €	341 €	368 €	398 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	299 €	348 €	375 €	406 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	305 €	355 €	382 €	414 €	

1.3.2. Standardmoderation

Beschreibung	Länge					
	≤ 60 Min.	≤ 120 Min.	≤ 180 Min.	≤ 240 Min.	≤ 300 Min.	> 300 Min.

Die Moderatorin bzw. der Moderator führt durch eine Veranstaltung, in der es zu einem oder mehreren Interviews oder zu einer Diskussionsrunde kommen kann.	286 €	333 €	360 €	389 €	420 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	293 €	341 €	368 €	398 €	430 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	299 €	348 €	375 €	406 €	439 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	305 €	355 €	382 €	414 €	447 €	

1.3.3. Moderation mit erhöhten Anforderungen

Beschreibung	Länge					
	≤ 60 Min.	≤ 120 Min.	≤ 180 Min.	≤ 240 Min.	≤ 300 Min.	> 300 Min.
Die Moderatorin bzw. der Moderator führt durch eine Veranstaltung, für die eine Vielzahl von Interviews bzw. eine längere Diskussionsrunde charakteristisch ist.	333 €	360 €	389 €	420 €	453 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	341 €	368 €	398 €	430 €	463 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	348 €	375 €	406 €	439 €	472 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	355 €	382 €	414 €	447 €	481 €	

2. Assistenz

Der **rbb** vergütet Assistenz Tätigkeiten entsprechend dem Anforderungsgrad und zeitbezogen.

2.1. Assistenz

Beschreibung	Gesamt
Die Assistentin bzw. der Assistent unterstützt die Redaktion (z.B. Zusammenstellen von Material, Bearbeitung von Beiträgen nach Vorgaben, Kontrolle bzw. organisatorische Sicherstellung des Sendeablaufs).	208 €
Erhöhung zum 1.1.2020	213 €
Erhöhung zum 1.7.2020	217 €
Erhöhung zum 1.10.2021	221 €

2.2. Gehobene Assistenz

Beschreibung	Gesamt
Wie Ziffer 2.1. Sie bzw. er erbringt darüber hinaus Teilaufgaben einer Redakteurin bzw. eines Redakteurs nach Vorgaben (z.B. unterstützende Recherchetätigkeiten, vorbereitende Programmplanung).	246 €
Erhöhung zum 1.1.2020	252 €
Erhöhung zum 1.7.2020	257 €
Erhöhung zum 1.10.2021	262 €

2.3. Gehobene Assistenz als Layouterin bzw. Layouter

Beschreibung	Gesamt
Die Layouterin bzw. der Layouter unterstützt die Redaktion durch die Produktion von Audios (z. B. für das On-Air-Design einer Radiowelle, für Sendungen, Rubriken, Promotions, Trailer) und ggf. bei der Weiterentwicklung der Klangfarbe. Das Arrangieren von Audio-Sendestrecken durch die Anordnung von Sendeelementen nach redaktioneller Vorgabe kann Teil der Tätigkeit sein.	246 €
Erhöhung zum 1.1.2020	252 €
Erhöhung zum 1.7.2020	257 €
Erhöhung zum 1.10.2021	262 €

3. Redaktion

Der **rbb** zahlt Honorare für Redakteurinnen bzw. Redakteure entsprechend dem Anforderungsgrad und zeitbezogen.

3.1. Redakteurin bzw. Redakteur

Beschreibung	Gesamt
Die Redakteurin bzw. der Redakteur entwickelt, plant, realisiert Programmangebote oder Programmprojekte - auch live - und/oder recherchiert, bewertet, ordnet Themen bzw. Meinungen ein. Ggf. wird sie bzw. er als Reporterin bzw. Reporter tätig oder präsentiert selbst formulierte Audio-Nachrichten.	286 €
Erhöhung zum 1.1.2020	293 €
Erhöhung zum 1.7.2020	299 €
Erhöhung zum 1.10.2021	305 €

3.2. Redakteurin bzw. Redakteur mit erhöhten Anforderungen

Beschreibung	Gesamt
Wie Ziffer 3.1. Sie bzw. er braucht darüber hinaus besondere Fachkenntnisse und Erfahrungen und ist zudem in hohem Maße für Programminhalte verantwortlich (z.B. Alleindienste überwiegend in Tagesrandzeiten, Realisierung außergewöhnlicher Formate) oder realisiert Beiträge unter außerordentlichem Zeitdruck.	334 €
Erhöhung zum 1.1.2020	342 €
Erhöhung zum 1.7.2020	349 €
Erhöhung zum 1.10.2021	356 €

3.3. Redakteurin bzw. Redakteur als VJ

Beschreibung	Gesamt
Die Redakteurin bzw. der Redakteur aus Ziffer 3.1. wird als Reporterin bzw. Reporter tätig. Dabei bedient sie bzw. er zum Drehen und ggf. zum Editing eine i. d. R. vom rbb zur Verfügung gestellte Videoaufnahmetechnik.	356 €
Erhöhung zum 1.1.2020	364 €
Erhöhung zum 1.7.2020	371 €
Erhöhung zum 1.10.2021	378 €

3.4. Redakteurin bzw. Redakteur als VJ mit erhöhten Anforderungen

Beschreibung	Gesamt
Die Redakteurin bzw. der Redakteur aus Ziffer 3.2. wird als Reporterin bzw. Reporter tätig und realisiert als VJ Beiträge. Dabei bedient sie bzw. er zum Drehen und ggf. zum Editing eine i. d. R. vom rbb zur Verfügung gestellte Videoaufnahme- und Bearbeitungstechnik.	390 €
Erhöhung zum 1.1.2020	399 €

Erhöhung zum 1.7.2020	407 €
Erhöhung zum 1.10.2021	415 €

4. Beiträge

Der **rbb** zahlt Honorare für die beauftragte Erstellung von Beiträgen grundsätzlich entsprechend der vereinbarten Beitragslänge unter Zugrundelegung eines dafür regelmäßig anfallenden Aufwandes (Regelaufwand). Der **rbb** vergütet Beiträge in der Regel beitragsbezogen³.

Leistungsumfang:

Die Auftragnehmerinnen bzw. Auftragnehmer stellen dem **rbb** Beiträge in einem für den beauftragten Zweck geeigneten Zustand zur Verfügung, einschließlich der erforderlichen Rahmeninformationen (Namen bzw. Funktionen der beteiligten Personen, Ort der Handlung, Hinweise auf Persönlichkeitsrechte, u.ä.) und einem Anmoderationsvorschlag und/oder Programmhinweis. Der **rbb** stellt der Auftragnehmerin bzw. dem Auftragnehmer in der Regel die erforderliche technische und personelle Infrastruktur zur Realisierung bzw. Produktion des Beitrages zur Verfügung. Die Auftragnehmerinnen bzw. Auftragnehmer stellen dem **rbb** ein Manuskript des Beitrags zur Verfügung, sofern ein Manuskript vorliegt.

Überschreitung des Regelaufwandes:

Stellt sich heraus, dass der Regelaufwand aus nicht in der Person der Auftragnehmerin bzw. des Auftragnehmers liegenden Gründen nicht geringfügig überschritten wird, teilt sie bzw. er dies dem **rbb** unverzüglich mit. Genehmigt der **rbb** den erhöhten Aufwand und hält er an der Beitragserstellung fest, so erhöht sich das Honorar im gleichen prozentualen Verhältnis wie der Aufwand. Gleiches gilt, wenn die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer und der **rbb** bereits bei Vertragsschluss einen vom Regelaufwand abweichenden Aufwand zugrunde legen.

Einvernehmliche Überschreitung der bestellten Werklänge:

Überschreitet die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer im Einvernehmen mit dem **rbb** die vereinbarte Länge des Werks, so zahlt der **rbb** bei Erreichen der nächsten vorgegebenen Beitragslänge das entsprechende Honorar.

Besondere Bedingungen:

³ Die Realisierung von Beiträgen in redaktioneller Mitarbeit nach Ziffer 3. dieses Tarifvertrages bleibt möglich.

Als besondere Bedingungen gelten eine unübersichtliche Informationslage oder außerordentlicher Zeitdruck oder eine zwischen **rbb** und Auftragnehmerin bzw. Auftragnehmer verabredete Fertigung in der Nacht oder ein vereinbarter besonderer gestalterischer Aufwand (z.B. Trailer, hohe Schnittanzahl, zahlreiche technische Tricks, aufwändiger Einsatz von Musik, Vorbereitung und Einspielen vieler Audio-Clips u.ä.).

4.1. Videobeiträge

Der **rbb** stellt der Auftragnehmerin bzw. dem Auftragnehmer in der Regel die erforderliche technische und personelle Infrastruktur zur Realisierung des Beitrages zur Verfügung.

4.1.1. Videobeiträge Aktualität⁴

4.1.1.1. O-Ton Video

Bestellte Beitragslänge	≤ 1,0 Min.	≤ 2,0 Min.	> 2,0 Min.
Beschreibung			
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert ein Video, das aus einem O-Ton besteht.	72 €	76 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	74 €	78 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	75 €	80 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	76 €	82 €	
Regelaufwand	2 Std.	2 Std.	

4.1.1.2. O-Ton Video mit VJ-Leistung Kamera

Bestellte Beitragslänge	≤ 1,0 Min.	≤ 2,0 Min.	> 2,0 Min.
Beschreibung			
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert ein Video, das aus einem O-Ton besteht.	84 €	89 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars

⁴ Umfasst in der Regel Beiträge für Sendungen mit einem aktuellen oder semiaktuell-hintergründigen Charakter, die einen kürzeren redaktionellen Vorlauf haben, wie zibb, Abendschau, Brandenburg aktuell, aktuelle ARD-Zulieferungen und rbb24.

Erhöhung zum 1.1.2020	86 €	91 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	88 €	93 €	
Regelaufwand	2 Std.	2 Std.	

4.1.1.3. O-Ton Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen

Bestellte Beitragslänge	≤ 1,0 Min.	≤ 2,0 Min.	> 2,0 Min.
Beschreibung			
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert ein Video, das aus einem O-Ton besteht.	84 €	89 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	86 €	91 €	0 €
Erhöhung zum 1.7.2020	88 €	93 €	0 €
Erhöhung zum 1.10.2021	90 €	95 €	0 €
Regelaufwand	2 Std.	2 Std.	

4.1.1.4. Umfrage Video

Bestellte Beitragslänge	≤ 1,0 Min.	≤ 2,0 Min.	> 2,0 Min.
Beschreibung			

Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert eine Umfrage Video, die aus mehreren O-Tönen besteht.	143 €	179 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	146 €	183 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	149 €	187 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	152 €	191 €	
Regelaufwand	4 Std.	5 Std.	

4.1.1.5. Umfrage Video, mit VJ-Leistung Kamera

Bestellte Beitragslänge	≤ 1,0 Min.	≤ 2,0 Min.	> 2,0 Min.
Beschreibung			
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert eine Umfrage Video, die aus mehreren O-Tönen besteht.	167 €	209 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	171 €	214 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	174 €	218 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	177 €	222 €	
Regelaufwand	4 Std.	5 Std.	

4.1.1.6. Umfrage Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen

Bestellte Beitragslänge	≤ 1,0 Min.	≤ 2,0 Min.	> 2,0 Min.
Beschreibung			

Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert eine Umfrage Video, die aus mehreren O-Tönen besteht.	167 €	209 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	171 €	214 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	174 €	218 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	177 €	222 €	
Regelaufwand	4 Std.	5 Std.	

4.1.1.7. Beitrag Video

Bestellte Beitragslänge Beschreibung	≤ 0,5 Min.	≤ 1,5 Min.	≤ 3,0 Min.	≤ 4,5 Min.
	Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video, der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht. Wird der Beitrag überwiegend aus Fremdmaterial (Archiv, Feed) realisiert und reduziert sich dadurch der Aufwand um mindestens 50 Prozent, wird ein Abschlag von 50 Prozent vereinbart.	143 €	286 €	429 €
Erhöhung zum 1.1.2020	146 €	293 €	439 €	731 €
Erhöhung zum 1.7.2020	149 €	299 €	448 €	746 €
Erhöhung zum 1.10.2021	152 €	305 €	457 €	760 €
Regelaufwand	4 Std.	8 Std.	12 Std.	20 Std.

4.1.1.8. Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen

Bestellte Beitragslänge	≤ 0,5 Min.	≤ 1,5 Min.	≤ 3,0 Min.	≤ 4,5 Min.
Beschreibung				
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video, der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht. Wird der Beitrag überwiegend aus Fremdmaterial (Archiv, Feed) realisiert und reduziert sich dadurch der Aufwand um mindestens 50 Prozent, wird ein Abschlag von 50 Prozent vereinbart.	167 €	334 €	501 €	835 €
Erhöhung zum 1.1.2020	171 €	342 €	513 €	854 €
Erhöhung zum 1.7.2020	174 €	349 €	523 €	871 €
Erhöhung zum 1.10.2021	177 €	356 €	533 €	888 €
Regelaufwand	4 Std.	8 Std.	12 Std.	20 Std.

4.1.1.9. Beitrag Video mit VJ-Leistung Kamera

Bestellte Beitragslänge	≤ 0,5 Min.	≤ 1,5 Min.	≤ 3,0 Min.	≤ 4,5 Min.
Beschreibung				
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video (überwiegend Eigendreh), der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht und erbringt dabei die zusätzliche VJ-Leistung Kamera, in der Regel mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahme-Technik.	167 €	334 €	501 €	835 €
Erhöhung zum 1.1.2020	171 €	342 €	513 €	854 €
Erhöhung zum 1.7.2020	174 €	349 €	523 €	871 €
Erhöhung zum 1.10.2021	177 €	356 €	533 €	888 €

Regelaufwand	4 Std.	8 Std.	12 Std.	20 Std.
--------------	--------	--------	---------	---------

4.1.1.10. Beitrag Video mit VJ-Leistungen Kamera und Editing⁵

Bestellte Beitragslänge	≤ 0,5 Min.	≤ 1,5 Min.	≤ 3,0 Min.	≤ 4,5 Min.
Beschreibung				
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video (überwiegend Eigendreh), der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht und erbringt dabei die zusätzlichen VJ-Leistungen Kamera und Schnitt, in der Regel mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahme- und Bearbeitungstechnik.	187 €	396 €	585 €	1.002€
Erhöhung zum 1.1.2020	191 €	405 €	598 €	1025 €
Erhöhung zum 1.7.2020	195 €	413 €	610 €	1046 €
Erhöhung zum 1.10.2021	199 €	421 €	622 €	1066 €
Regelaufwand	4,5 Std.	9,5 Std.	14 Std.	24 Std.

4.1.1.11. Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen, mit VJ-Leistung Kamera

Bestellte Beitragslänge	≤ 0,5 Min.	≤ 1,5 Min.	≤ 3,0 Min.	≤ 4,5 Min.
Beschreibung				
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video (überwiegend	195 €	390 €	585 €	975 €

⁵ Tätigkeiten wie das Erstellen von Schnittlisten, das Heraussuchen von O-Tönen oder das Zusammenstellen von Rohmaterial stellen kein Editing nach diesem Tarifvertrag dar.

Eigendreh), der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht und erbringt dabei die zusätzliche VJ-Leistung Kamera, in der Regel mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahmetechnik.				
Erhöhung zum 1.1.2020	199 €	399 €	598 €	997 €
Erhöhung zum 1.7.2020	203 €	407 €	610 €	1017 €
Erhöhung zum 1.10.2021	207 €	415 €	622 €	1036 €
Regelaufwand	4 Std.	8 Std.	12 Std.	20 Std.

4.1.1.12. Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen⁶, mit VJ-Leistungen Kamera und Editing⁷

Beschreibung	Bestellte Beitragslänge			
	≤ 0,5 Min.	≤ 1,5 Min.	≤ 3,0 Min.	≤ 4,5 Min.
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video (überwiegend Eigendreh), der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht und erbringt dabei die zusätzlichen VJ-Leistungen Kamera und Schnitt, in der Regel mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahme- und Bearbeitungstechnik.	204 €	430 €	634 €	1.086 €
Erhöhung zum 1.1.2020	209 €	440 €	649 €	1111 €
Erhöhung zum 1.7.2020	213 €	449 €	662 €	1133 €
Erhöhung zum 1.10.2021	217 €	458 €	675 €	1155 €

⁶ Treten die besonderen Bedingungen in mehr als einer der VJ-Teil-Tätigkeiten auf (Reportertätigkeit, Kameraführung, Editing), so dass die Herstellung des Beitrags überwiegend unter besonderen Bedingungen erfolgt, erhöht sich das Honorar um 8,5 Prozent.

⁷ Tätigkeiten wie das Erstellen von Schnittlisten, das Heraussuchen von O-Tönen oder das Zusammenstellen von Rohmaterial stellen kein Editing nach diesem Tarifvertrag dar.

Regelaufwand	4,5 Std.	9,5 Std.	14 Std.	24 Std.
--------------	----------	----------	---------	---------

4.1.1.13. Videoclips als ergänzende Leistung zu einem eigenen Beitrag

Beschreibung	Gesamt
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erstellt im Auftrag des rbb mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahme-Technik mehrere Videoclips zu einem Thema und schickt diese zur weiteren Bearbeitung in den rbb. Die Clips entstehen als ergänzende Leistung zu einem eigenen Beitrag.	53 €
Erhöhung zum 1.1.2020	54 €
Erhöhung zum 1.7.2020	55 €
Erhöhung zum 1.10.2021	56 €
Regelaufwand	1,5 Std.

4.1.1.14. Kürzung Beitrag Video

Beschreibung	Gesamt
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer kürzt einen eigenen Beitrag nach den Vorgaben eines anderen Programmformates mit aktuellem oder semiaktuell-hintergründigem Charakter.	53 €
Erhöhung zum 1.1.2020	54 €
Erhöhung zum 1.7.2020	55 €
Erhöhung zum 1.10.2021	56 €
Regelaufwand	1,5 Std.

4.1.1.15. Überarbeitung Beitrag Video

Beschreibung	Gesamt
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer überarbeitet einen eigenen Beitrag nach den Vorgaben eines anderen Programmformates.	72 €
Erhöhung zum 1.1.2020	74 €
Erhöhung zum 1.7.2020	75 €
Erhöhung zum 1.10.2021	76 €
Regelaufwand	2 Std.

4.1.1.16. Liveschalte Video

Bestellte Beitragslänge	≤ 1,5 Min.	≤ 5,0 Min.	≤ 10,0 Min.	≥ 10,0 Min.
	Beschreibung			
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer macht die erste Live-Schalte zu	168 €	376 €	422 €	Freie Vereinbarung

einem Thema, ggf. mit Ortswechseln, Einspielern und Gesprächspartnerinnen bzw. -partnern.				unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	172 €	385 €	432 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	175 €	393 €	441 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	178 €	400 €	449 €	
Regelaufwand	4 Std.	9 Std.	10 Std.	

4.1.1.17. Liveschalte Video als Folgeschalte

Bestellte Beitragslänge	≤ 1,5 Min.	≤ 5,0 Min.	≤ 10,0 Min.	≥ 10,0 Min.
Beschreibung				
Schalte nach Ziffer 4.1.1.14. als Folgeschalte in einer anderen Sendung am selben Tag.	42 €	85 €	105 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	43 €	87 €	107 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	44 €	89 €	109 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	45 €	91 €	111 €	
Regelaufwand	1 Std.	2 Std.	2,5 Std.	

4.1.1.18. Überarbeitung Liveschalte Video

Bestellte Beitragslänge	≤ 1,5 Min.	≤ 5,0 Min.	≤ 10,0 Min.	≥ 10,0 Min.

Beschreibung				
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer überarbeitet eine eigene Liveschle nach den Formatvorgaben einer anderen Sendung, wobei die einfache Kürzung oder eine nur unwesentlich geänderte Position bei der Schalte keine Überarbeitung darstellt.	63 €	105 €	126 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	64 €	107 €	129 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	65 €	109 €	132 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	66 €	111 €	135 €	
Regelaufwand	1,5 Std.	2,5 Std.	3 Std.	

4.1.2. Videobeiträge Magazine⁸

4.1.2.1. Beitrag Video

Beschreibung
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video, der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht. Wird der Beitrag überwiegend aus Fremdmaterial (Archiv, Feed) realisiert und reduziert sich dadurch der Aufwand um mindestens 50 Prozent, wird ein Abschlag von 50 Prozent vereinbart.

Bestellte Beitragslänge	≤ 2,0 Min.	≤ 2,5 Min.	≤ 3,0 Min.	≤ 3,5 Min.	≤ 4,0 Min.
	572 €	715 €	858 €	1.001 €	1.144 €
Erhöhung zum 1.1.2020	585 €	731 €	878 €	1024 €	1170 €
Erhöhung zum 1.7.2020	597 €	746 €	896 €	1044 €	1193 €
Erhöhung zum 1.10.2021	608 €	760 €	913 €	1064 €	1216 €
Regelaufwand	16 Std.	20 Std.	24 Std.	28 Std.	32 Std.

Bestellte Beitragslänge	≤ 4,5 Min.	≤ 5,0 Min.	≤ 6,0 Min.	≤ 7,0 Min.	≤ 8,0 Min.
	1.287 €	1.430 €	1.573 €	1.716 €	1.859 €

⁸ Umfasst in der Regel Beiträge für Sendungen, die einen längeren redaktionellen Vorlauf haben (Sendefrequenz einmal bis zweimal (Täter, Opfer, Polizei) pro Woche oder seltener).

Erhöhung zum 1.1.2020	1317 €	1463 €	1609 €	1755 €	1902 €
Erhöhung zum 1.7.2020	1343 €	1492 €	1641 €	1790 €	1940 €
Erhöhung zum 1.10.2021	1369 €	1520 €	1672 €	1824 €	1977 €
Regelaufwand	36 Std.	40 Std.	44 Std.	48 Std.	52 Std.

4.1.2.2. Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen

Beschreibung
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video, der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht. Wird der Beitrag überwiegend aus Fremdmaterial (Archiv, Feed) realisiert und reduziert sich dadurch der Aufwand um mindestens 50 Prozent, wird ein Abschlag von 50 Prozent vereinbart.

Bestellte Beitragslänge	≤ 2,0 Min.	≤ 3,0 Min.	≤ 3,0 Min.	≤ 3,5 Min.	≤ 4,0 Min.
	668 €	835 €	1.002 €	1.169 €	1.336 €
Erhöhung zum 1.1.2020	683 €	854 €	1025 €	1196 €	1367 €
Erhöhung zum 1.7.2020	697 €	871 €	1046 €	1220 €	1394 €
Erhöhung zum 1.10.2021	710 €	888 €	1066 €	1243 €	1420 €
Regelaufwand	16 Std.	20 Std.	24 Std.	28 Std.	32 Std.

Bestellte Beitragslänge	≤ 4,5 Min.	≤ 5,0 Min.	≤ 6,0 Min.	≤ 7,0 Min.	≤ 8,0 Min.
	1.503 €	1.670 €	1.837 €	2.004 €	2.171 €
Erhöhung zum 1.1.2020	1538 €	1708 €	1879 €	2050 €	2221 €
Erhöhung zum 1.7.2020	1569 €	1742 €	1917 €	2091 €	2265 €
Erhöhung zum 1.10.2021	1599 €	1775 €	1953 €	2131 €	2308 €
Regelaufwand	36 Std.	40 Std.	44 Std.	48 Std.	52 Std.

4.1.2.3. Beitrag Video mit VJ-Leistung Kamera

Beschreibung
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video (überwiegend Eigendreh), der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht und erbringt dabei die zusätzliche VJ-Leistung Kamera, in der Regel mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahmetechnik.

Bestellte Beitragslänge	≤ 2,0 Min.	≤ 3,0 Min.	≤ 3,0 Min.	≤ 3,5 Min.	≤ 4,0 Min.
	668 €	835 €	1.002 €	1.169 €	1.336 €

Erhöhung zum 1.1.2020	683 €	854 €	1025 €	1196 €	1367 €
Erhöhung zum 1.7.2020	697 €	871 €	1046 €	1220 €	1394 €
Erhöhung zum 1.10.2021	710 €	888 €	1066 €	1243 €	1420 €
Regelaufwand	16 Std.	20 Std.	24 Std.	28 Std.	32 Std.

Bestellte Beitragslänge	≤ 4,5 Min.	≤ 5,0 Min.	≤ 6,0 Min.	≤ 7,0 Min.	≤ 8,0 Min.
	1.503 €	1.670 €	1.837 €	2.004 €	2.171 €
Erhöhung zum 1.1.2020	1538 €	1708 €	1879 €	2050 €	2221 €
Erhöhung zum 1.7.2020	1569 €	1742 €	1917 €	2091 €	2265 €
Erhöhung zum 1.10.2021	1599 €	1775 €	1953 €	2131 €	2308 €
Regelaufwand	36 Std.	40 Std.	44 Std.	48 Std.	52 Std.

4.1.2.4. Beitrag Video mit VJ-Leistung Kamera und Editing⁹

Beschreibung	Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video (überwiegend Eigendreh), der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht und erbringt dabei die zusätzlichen VJ-Leistungen Kamera und Schnitt, in der Regel mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahme- und Bearbeitungstechnik.				
--------------	---	--	--	--	--

Bestellte Beitragslänge	≤ 2,0 Min.	≤ 2,5 Min.	≤ 3,0 Min.	≤ 3,5 Min.	≤ 4,0 Min.
	793 €	981 €	1.169 €	1.356 €	1.544 €
Erhöhung zum 1.1.2020	811 €	1004 €	1196 €	1387 €	1580 €
Erhöhung zum 1.7.2020	827 €	1024 €	1220 €	1415 €	1612 €
Erhöhung zum 1.10.2021	843 €	1043 €	1243 €	1442 €	1643 €
Regelaufwand	19 Std.	23,5 Std.	28 Std.	32,5 Std.	37 Std.

Bestellte Beitragslänge	≤ 4,5 Min.	≤ 5,0 Min.	≤ 6,0 Min.	≤ 7,0 Min.	≤ 8,0 Min.
	1.732 €	1.941 €	2.128 €	2.317 €	2.504 €

⁹ Tätigkeiten wie das Erstellen von Schnittlisten, das Heraussuchen von O-Tönen oder das Zusammenstellen von Rohmaterial stellen kein Editing nach diesem Tarifvertrag dar.

Erhöhung zum 1.1.2020	1772 €	1986 €	2177 €	2370 €	2562 €
Erhöhung zum 1.7.2020	1807 €	2026 €	2221 €	2417 €	2613 €
Erhöhung zum 1.10.2021	1841 €	2064 €	2263 €	2463 €	2663 €
Regelaufwand	41,5 Std.	46,5 Std.	51 Std.	55,5 Std.	60 Std.

4.1.2.5. Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen, mit VJ-Leistung Kamera

Beschreibung
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video (überwiegend Eigendreh), der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht und erbringt dabei die zusätzliche VJ-Leistung Kamera, in der Regel mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahme-Technik.

Bestellte Beitragslänge	≤ 2,0 Min.	≤ 2,5 Min.	≤ 3,0 Min.	≤ 3,5 Min.	≤ 4,0 Min.
	780 €	975 €	1.170 €	1.365 €	1.560 €
Erhöhung zum 1.1.2020	798 €	997 €	1197 €	1396 €	1596 €
Erhöhung zum 1.7.2020	814 €	1017 €	1221 €	1424 €	1628 €
Erhöhung zum 1.10.2021	829 €	1036 €	1244 €	1451 €	1659 €
Regelaufwand	16 Std.	20 Std.	24 Std.	28 Std.	32 Std.

Bestellte Beitragslänge	≤ 4,5 Min.	≤ 5,0 Min.	≤ 6,0 Min.	≤ 7,0 Min.	≤ 8,0 Min.
	1.775 €	1.950 €	2.145 €	2.340 €	2.535 €
Erhöhung zum 1.1.2020	1816 €	1995 €	2194 €	2394 €	2593 €
Erhöhung zum 1.7.2020	1852 €	2035 €	2238 €	2442 €	2645 €
Erhöhung zum 1.10.2021	1887 €	2074 €	2281 €	2488 €	2695 €
Regelaufwand	36 Std.	40 Std.	44 Std.	48 Std.	52 Std.

4.1.2.6. Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen¹⁰, mit VJ-Leistung Kamera und Editing¹¹

¹⁰ Treten die besonderen Bedingungen in mehr als einer der VJ-Teil-Tätigkeiten auf (Reportertätigkeit, Kameraführung, Editing), so dass die Herstellung des Beitrags überwiegend unter besonderen Bedingungen erfolgt, erhöht sich das Honorar um 8,5 Prozent.

¹¹ Tätigkeiten wie das Erstellen von Schnittlisten, das Heraussuchen von O-Tönen oder das Zusammenstellen von Rohmaterial stellen kein Editing nach diesem Tarifvertrag dar.

Beschreibung
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video (überwiegend Eigendreh), der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht und erbringt dabei die zusätzlichen VJ-Leistungen Kamera und Schnitt, in der Regel mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahme- und Bearbeitungstechnik.

Bestellte Beitragslänge	≤ 2,0 Min.	≤ 2,5 Min.	≤ 3,0 Min.	≤ 3,5 Min.	≤ 4,0 Min.
	996 €	1.177 €	1.358 €	1.539 €	1.720 €
Erhöhung zum 1.1.2020	1019 €	1204 €	1389 €	1574 €	1760 €
Erhöhung zum 1.7.2020	1039 €	1228 €	1417 €	1605 €	1795 €
Erhöhung zum 1.10.2021	1059 €	1251 €	1444 €	1635 €	1829 €
Regelaufwand	22 Std.	26 Std.	30 Std.	34 Std.	38 Std.

Bestellte Beitragslänge	≤ 4,5 Min.	≤ 5,0 Min.	≤ 6,0 Min.	≤ 7,0 Min.	≤ 8,0 Min.
	2.082 €	2.263 €	2.444 €	2.625 €	2.806 €
Erhöhung zum 1.1.2020	2130 €	2315 €	2500 €	2685 €	2871 €
Erhöhung zum 1.7.2020	2173 €	2361 €	2550 €	2739 €	2928 €
Erhöhung zum 1.10.2021	2214 €	2406 €	2598 €	2791 €	2984 €
Regelaufwand	46 Std.	50 Std.	54 Std.	58 Std.	62 Std.

4.2. Audiobeiträge

Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag.

Wenn die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer darin üblicherweise enthaltene Produktionsleistungen (z. B. Sprechleistung) nicht erbringen will und dem rbb dadurch ein Mehraufwand entsteht, kann das Honorar um 20 Prozent gekürzt werden.

Wenn die Redaktion die Auftragnehmerin bzw. den Auftragnehmer beauftragt, für die Audibearbeitung¹² eigene Studiokapazität oder zusätzliches eigenes Produktionspersonal beizustellen, erhöht sich das Honorar um 15 Prozent (Eigenproduktionszuschlag).

Beauftragt die Redaktion die Auftragnehmerin bzw. den Auftragnehmer, für die Audibearbeitung einen besonders hohen Eigenproduktionsaufwand zu betreiben, z. B. durch den künstlerischen Einsatz digitaler Bibliotheken oder durch eine besondere akustische Infrastruktur (Hörspielstudio), erhöht sich das Honorar um 20 Prozent (Eigenproduktionszuschlag).

4.2.1. O-Ton Audio¹³

Bestellte Beitragslänge	≤ 0,5 Min.	≤ 1,0 Min.	> 1,0 Min.
Beschreibung			
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer produziert ein Audio, das aus einem O-Ton besteht.	27 €	36 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	28 €	37 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	29 €	38 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	30 €	39 €	
Regelaufwand	0,75 Std.	1 Std.	

4.2.2. O-Ton Audio, Erstellung unter besonderen Bedingungen

Bestellte Beitragslänge	≤ 0,5 Min.	≤ 1,0 Min.	> 1,0 Min.
Beschreibung			
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer produziert ein Audio, das aus einem O-Ton besteht.	32 €	42 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	33 €	43 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	34 €	44 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	35 €	45 €	
Regelaufwand	0,75 Std.	1 Std.	

¹² Gilt nicht für die Audio-Aufnahme.

¹³ Für den ersten O-Ton aus einem Interview wird der volle Preis bezahlt. Alle weiteren O-Töne aus demselben Interview werden zum halben Preis honoriert.

4.2.3. Umfrage Audio

Bestellte Beitragslänge	≤ 2,0 Min.	> 2,0 Min.
Beschreibung		
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer produziert eine Umfrage Audio, die aus mehreren O-Tönen besteht.	143 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	146 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	149 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	152 €	
Regelaufwand	4 Std.	

4.2.4. Umfrage Audio, Erstellung unter besonderen Bedingungen

Bestellte Beitragslänge	≤ 2,0 Min.	> 2,0 Min.
Beschreibung		
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer produziert eine Umfrage Audio, die aus mehreren O-Tönen besteht.	168 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	172 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	175 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	178 €	
Regelaufwand	4 Std.	

4.2.5. Beitrag Audio

Beschreibung
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer produziert einen Beitrag Audio.

Bestellte Beitragslänge	≤ 1,0 Min.	≤ 1,5 Min.	≤ 2,0 Min.	≤ 2,5 Min.	≤ 6,0 Min.
	72 €	161 €	179 €	196 €	251 €
Erhöhung zum 1.1.2020	74 €	165 €	183 €	201 €	257 €
Erhöhung zum 1.7.2020	75 €	168 €	187 €	205 €	262 €
Erhöhung zum 1.10.2021	76 €	171 €	191 €	209 €	267 €
Regelaufwand	2 Std.	4,5 Std.	5 Std.	5,5 Std.	7 Std.

Bestellte Beitragslänge	≤ 10,0 Min.	≤ 15,0 Min.
	286 €	572 €

Erhöhung zum 1.1.2020	293 €	585 €
Erhöhung zum 1.7.2020	299 €	597 €
Erhöhung zum 1.10.2021	305 €	608 €
Regelaufwand	8 Std.	16 Std.

4.2.6. Beitrag Audio, Erstellung unter besonderen Bedingungen

Beschreibung
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer produziert einen Beitrag Audio.

Bestellte Beitragslänge	≤ 1,0 Min.	≤ 1,5 Min.	≤ 2,0 Min.	≤ 2,5 Min.	≤ 6,0 Min.
	83 €	209 €	229 €	251 €	459 €
Erhöhung zum 1.1.2020	85 €	214 €	234 €	257 €	470 €
Erhöhung zum 1.7.2020	87 €	218 €	239 €	262 €	479 €
Erhöhung zum 1.10.2021	89 €	222 €	244 €	267 €	488 €
Regelaufwand	2 Std.	5 Std.	5,5 Std.	6 Std.	11 Std.

Bestellte Beitragslänge	≤ 10,0 Min.	≤ 15,0 Min.
	501 €	835 €
Erhöhung zum 1.1.2020	513 €	854 €
Erhöhung zum 1.7.2020	523 €	871 €
Erhöhung zum 1.10.2021	533 €	888 €
Regelaufwand	12 Std.	20 Std.

4.2.7. Kolleginnen- bzw. Kollegengespräch

Bestellte Beitragslänge	≤ 2,0 Min.	≤ 4,0 Min.	≤ 6,0 Min.	> 6,0 Min.
Beschreibung				
Das Gespräch findet im Studio statt, ggf. mit O-Tönen, live oder vorproduziert.	108 €	143 €	215 €	Freie Vereinbarung unter angemessener

				Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	110 €	146 €	220 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	112 €	149 €	224 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	114 €	152 €	228 €	
Regelaufwand	3 Std.	4 Std.	6 Std.	

4.2.8. Kolleginnen- bzw. Kollegengespräch unter besonderen Bedingungen

Bestellte Beitragslänge	≤	≤	≤	>
	2,0 Min.	4,0 Min.	6,0 Min.	6,0 Min.
Beschreibung				
Das Gespräch findet im Studio statt, ggf. mit O-Tönen, live oder vorproduziert.	125 €	167 €	251 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	128 €	171 €	257 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	131 €	174 €	262 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	133 €	177 €	267 €	
Regelaufwand	3 Std.	4 Std.	6 Std.	

4.2.9. Überarbeitung Beitrag Audio

Beschreibung	Gesamt	Regelaufwand
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer überarbeitet einen eigenen Beitrag nach den Vorgaben eines anderen Formates (Audio aus Audio bzw. Audio aus Video), wobei die einfache Kürzung keine Überarbeitung darstellt.	90 €	2,5 Std.
Erhöhung zum 1.1.2020	92 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	94 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	96 €	

Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer produziert einen Audiobeitrag aus einem fremden Audio- bzw. Videobeitrag sowie dem zugrundeliegenden Material.	108 €	3 Std.
Erhöhung zum 1.1.2020	110 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	112 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	114 €	

4.2.10. Sportkommentierung

Beschreibung	Gesamt	Regelaufwand
--------------	--------	--------------

Die Kommentatorin bzw. der Kommentator moderiert bzw. erläutert das Geschehen und gibt ggf. Hintergrundinformationen. Es erfolgen bis zu vier Schalten (kleine Kommentierung) sowie eine Nachberichterstattung nach Ereignisende.	215 €	6 Std.
Erhöhung zum 1.1.2020	220 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	224 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	228 €	

Die Kommentatorin bzw. der Kommentator moderiert bzw. erläutert das Geschehen und gibt ggf. Hintergrundinformationen. Es erfolgen bis zu zwölf Schalten zu demselben Thema (Große Kommentierung) sowie Nachberichterstattung nach Ereignisende.	286 €	8 Std.
Erhöhung zum 1.1.2020	293 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	299 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	305 €	

Die Kommentatorin bzw. der Kommentator moderiert bzw. erläutert das Geschehen und gibt ggf. Hintergrundinformationen. Es erfolgen bis zu zwanzig Schalten zu demselben Thema (Schwerpunkt-kommentierung) sowie Nachberichterstattung nach Ereignisende.	334 €	8 Std.
Erhöhung zum 1.1.2020	342 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	349 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	356 €	

Die Kommentatorin bzw. der Kommentator moderiert bzw. erläutert durchgehend ein langes Ereignis (z.B. Fußballspiel) und gibt ggf. Hintergrundinformationen. (Vollkommentierung).	501 €	12 Std.
Erhöhung zum 1.1.2020	513 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	523 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	533 €	

--	--	--

4.3. Textbeiträge

Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer verfasst einen Text, der nicht zur Verwendung im Radio- oder Fernsehprogramm vorgesehen ist.

4.3.1. Texterstellung

Beschreibung	≤ 750 Zeichen	≤ 2500 Zeichen	≤ 5000 Zeichen	≤ 10.000 Zeichen	> 10.000 Zeichen
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer verfasst einen journalistischen Text nebst Dachzeile, Überschrift, Teaser und ggf. Zwischenüberschriften.	36 €	161 €	215 €	286 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	37 €	165 €	220 €	293 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	38 €	168 €	224 €	299 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	39 €	171 €	228 €	305 €	
Regelaufwand	1 Std.	4,5 Std.	6 Std.	8 Std.	

4.3.2. Texterstellung aus Audio- bzw. Videobeitrag

Beschreibung	≤ 750 Zeichen	≤ 2500 Zeichen	≤ 5000 Zeichen	≤ 10.000 Zeichen	> 10.000 Zeichen
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer verfasst einen neuen Text aus einem eigenen Audio- oder Videobeitrag. Der Text enthält Dachzeile, Überschrift, Teaser und ggf. Zwischenüberschriften.	36 €	72 €	90 €	108 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	37 €	74 €	92 €	110 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	38 €	75 €	94 €	112 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	39 €	76 €	96 €	114 €	
Regelaufwand	1 Std.	2 Std.	2,5 Std.	3 Std.	

4.4. Bildbeiträge

Beschreibung	Gesamt	Regelaufwand
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erstellt im Auftrag des rbb ein verwendbares Bild als Einzelleistung für die Verwendung im Fernsehen, im Inter- bzw. Intranet oder in Printerzeugnissen.	72 €	2 Std.
Erhöhung zum 1.1.2020	74 €	

Erhöhung zum 1.7.2020	75 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	76 €	
Erhöhung zum 1.1.2020	74 €	

Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erstellt im Auftrag des rbb ein verwendbares Bild als ergänzende Leistung für die Verwendung im Fernsehen, im Inter- bzw. Intranet oder in Printerzeugnissen.	18 €	0,5 Std.
Erhöhung zum 1.1.2020	18 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	18 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	18 €	

5. Dokumentation, Reportage, Feature, Hörspiel

Der **rbb** zahlt Honorare für die beauftragte Erstellung von Dokumentationen, Reportagen, Features und Hörspielen grundsätzlich entsprechend der vereinbarten Werklänge unter Zugrundelegung eines dafür regelmäßig anfallenden Aufwandes (Regelaufwand). Der **rbb** vergütet entsprechende Werke beitragsbezogen.

Der **rbb** bietet der Auftragnehmerin bzw. dem Auftragnehmer in der Regel die erforderliche technische und personelle Infrastruktur zur Realisierung des Werkes an.

Überschreitung des Regelaufwandes:

Stellt sich heraus, dass der Regelaufwand aus nicht in der Person der Auftragnehmerin bzw. des Auftragnehmers liegenden Gründen nicht geringfügig überschritten wird, teilt sie bzw. er dies dem **rbb** unverzüglich mit. Genehmigt der **rbb** den erhöhten Aufwand und hält er an der Erstellung fest, so erhöht sich das Honorar im gleichen prozentualen Verhältnis wie der Aufwand. Gleiches gilt, wenn die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer und der **rbb** bereits bei Vertragsschluss einen vom Regelaufwand abweichenden Aufwand zugrunde legen.

5.1. Video

Werke bis zu einer Länge von acht Minuten sind solche nach Ziffer 4.1. (Videobeiträge).

5.1.1. Buch bzw. Autorinnen- bzw. Autorenleistung

Das Thema wird i.d.R. vom **rbb** vorgegeben.

Beschreibung	≤ 15 Min.	≤ 30 Min.	≤ 45 Min.	≤ 60 Min.	> 60 Min.
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer	1.144 €	3.432 €	4.862 €	6.292 €	Freie Vereinbarung unter

schreibt ein umsetzungsfähiges Manuskript bzw. Buch für ein Video in der vorgesehenen Länge.					angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	1170 €	3511 €	4974 €	6437 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	1193 €	3581 €	5073 €	6566 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	1216 €	3649 €	5169 €	6691 €	
Regelaufwand	32 Std.	96 Std.	136 Std.	176 Std.	

5.1.2. Buch bzw. Autorinnen- bzw. Autorenleistung unter besonderen Bedingungen

Der **rbb** nimmt ein von der Autorin bzw. vom Autor angebotenes Thema an oder es ist eine aufwändige Recherche erforderlich.

Beschreibung	≤ 15 Min.	≤ 30 Min.	≤ 45 Min.	≤ 60 Min.	> 60 Min.
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer schreibt ein umsetzungsfähiges Manuskript bzw. Buch für ein Video in der vorgesehenen Länge.	1.336 €	4.008 €	5.678 €	7.348 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	1367 €	4100 €	5809 €	7517 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	1394 €	4182 €	5925 €	7667 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	1420 €	4261 €	6038 €	7813 €	
Regelaufwand	32 Std.	96 Std.	136 Std.	176 Std.	

5.1.3. Realisation

Ist weniger als 50 Prozent Aufwand für die Realisation erforderlich (Kürzung oder Umarbeitung von Archivmaterial, wenige Drehtage, z.B. Nekrolog), kann ein Abschlag von **50 Prozent** vereinbart werden.

Beschreibung	≤ 15 Min.	≤ 30 Min.	≤ 45 Min.	≤ 60 Min.	> 60 Min.
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erstellt eine Dokumentation, Reportage oder ein Feature auf Grundlage eines vorliegenden Manuskripts bzw. Buches.	1.716 €	4.862 €	8.866 €	10.868 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars

Erhöhung zum 1.1.2020	1755 €	4974 €	9070 €	11118 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	1790 €	5073 €	9251 €	11340 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	1824 €	5169 €	9427 €	11555 €	
Regelaufwand	48 Std.	136 Std.	248 Std.	304 Std.	

5.1.4. Realisation als VJ, Kamera

Beschreibung	≤ 15 Min.	≤ 30 Min.	≤ 45 Min.	≤ 60 Min.	> 60 Min.
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erstellt eine Dokumentation, Reportage oder ein Feature auf Grundlage eines vorliegenden Manuskripts bzw. Buches, dreht den Großteil selbst, in der Regel mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahmetechnik.	2.004 €	5.678 €	10.354 €	12.692 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	2050 €	5809 €	10592 €	12984 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	2091 €	5925 €	10804 €	13244 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	2131 €	6038 €	11009 €	13496 €	
Regelaufwand	48 Std.	136 Std.	248 Std.	304 Std.	

5.1.5. Realisation als VJ, Kamera und Editing¹⁴

Beschreibung	≤ 15 Min.	≤ 30 Min.	≤ 45 Min.	≤ 60 Min.	> 60 Min.
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erstellt eine Dokumentation, Reportage oder ein Feature auf Grundlage eines vorliegenden Manuskripts bzw. Buches und erbringt dabei die zusätzlichen VJ-Leistungen Kamera und Schnitt, in der Regel mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahme- und Bearbeitungstechnik.	2.672 €	7.014 €	12.358 €	13.694 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	2733 €	7175 €	12642 €	14009 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	2788 €	7319 €	12895 €	14289 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	2841 €	7458 €	13140 €	14560 €	
Regelaufwand	64 Std.	168 Std.	296 Std.	368 Std.	

¹⁴ Tätigkeiten wie das Erstellen von Schnittlisten, das Heraussuchen von O-Tönen oder das Zusammenstellen von Rohmaterial stellen kein Editing nach diesem Tarifvertrag dar.

5.2. Audio

Werke bis zu einer Länge von 15 Minuten werden nur als Gesamtleistung beauftragt und sind solche nach Ziffer 4.2. (Audiobeiträge).

5.2.1. Feature bzw. Dokumentation

5.2.1.1. Autorinnen- bzw. Autorenleistung

Beschreibung	≤ 30 Min.	≤ 45 Min.	≤ 60 Min.	≥ 60 Min.
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erstellt ein Manuskript für eine Dokumentation oder ein Feature.	1.430 €	1.716 €	2.002 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	1463 €	1755 €	2048 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	1492 €	1790 €	2089 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	1520 €	1824 €	2129 €	
Regelaufwand	40 Std.	48 Std.	56 Std.	

5.2.1.2. Autorinnen- bzw. Autorenleistung mit erhöhten Anforderungen

Beschreibung	≤ 30 Min.	≤ 45 Min.	≤ 60 Min.	≥ 60 Min.

Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erstellt ein aufwändiges Manuskript mit besonderem künstlerischen Anspruch für eine Dokumentation oder ein Feature.	2.004 €	2.338 €	2.672 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	2050 €	2392 €	2733 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	2091 €	2440 €	2788 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	2131 €	2486 €	2841 €	
Regelaufwand	48 Std.	56 Std.	64 Std.	

5.2.2. Hörspiel

5.2.2.1. Autorinnen- bzw. Autorenleistung

Beschreibung	≤ 30 Min.	≤ 45 Min.	≤ 60 Min	≥ 60 Min.
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erstellt ein Manuskript für ein Hörspiel.	2.574 €	3.432 €	4.290 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	2633 €	3511 €	4389 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	2686 €	3581 €	4477 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	2737 €	3649 €	4562 €	
Regelaufwand	72 Std.	96 Std.	120 Std.	

5.2.2.2. Einfache Bearbeitung

Beschreibung	≤ 30 Min.	≤ 45 Min.	≤ 60 Min	≥ 60 Min.
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erbringt auf der Grundlage eines Manuskripts die Bearbeitung für ein Hörspiel.	572 €	715 €	858 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	585 €	731 €	878 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	597 €	746 €	896 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	608 €	760 €	913 €	
Regelaufwand	16 Std.	20 Std.	24 Std.	

5.2.2.3. Künstlerische Bearbeitung

Beschreibung	≤ 30 Min.	≤ 45 Min.	≤ 60 Min	≥ 60 Min.
Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erbringt die künstlerische Bearbeitung eines	1.169 €	1.754 €	2.338 €	Freie Vereinbarung unter angemessener

rbb-Honorartarifvertrag Programm (Honorarrahmen Programm)

Honorarrahmen

Stand: 08.09.2020

Bearbeiter: cr

Werks, einschließlich eigener Textleistung.				Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	1196 €	1794 €	2392 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	1220 €	1830 €	2440 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	1243 €	1865 €	2486 €	
Regelaufwand	28 Std.	42 Std.	56 Std.	

6. Sprechleistung

Der **rbb** zahlt Honorare für Sprechleistungen grundsätzlich entsprechend der Textlänge unter Zugrundelegung eines dafür regelmäßig anfallenden Aufwandes (Regelaufwand).

6.1. Sprecherin bzw. Sprecher Kurzeinsatz

Beschreibung	Gesamt	Regelaufwand
Die Sprecherin bzw. der Sprecher wird für Audio- bzw. Videoproduktionen tätig, wobei die Sprechleistung bzw. der Text nicht länger als zwei Minuten dauert.	36 €	1 Std.
Erhöhung zum 1.1.2020	37 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	38 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	39 €	

6.2. Sprecherin bzw. Sprecher zum Bild

Beschreibung	≤ 6,0 Min.	≤ 15 Min.	≤ 30 Min.	> 30 Min.
Die Sprecherin bzw. der Sprecher spricht einen Beitrag zum Bild nach vorgegebenem Text. Die Minutenangaben beziehen sich auf die Länge des Beitrages bzw. der Sendung.	72 €	286 €	429 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	74 €	293 €	439 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	75 €	299 €	448 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	76 €	305 €	457 €	
Regelaufwand	2 Std.	8 Std.	12 Std.	

6.3. Sprecherin bzw. Sprecher für Audioproduktionen

Beschreibung	≤ 10,0 Min.	≤ 15 Min.	≤ 30 Min.	> 30 Min.
Die Sprecherin bzw. der Sprecher spricht einen Beitrag nach vorgegebenem Text. Die Minutenangaben beziehen sich auf die Länge des Beitrages bzw. der Sendung.	143 €	215 €	286 €	Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars
Erhöhung zum 1.1.2020	146 €	220 €	293 €	
Erhöhung zum 1.7.2020	149 €	224 €	299 €	
Erhöhung zum 1.10.2021	152 €	228 €	305 €	
Regelaufwand	4 Std.	6 Std.	8 Std.	

6.4. Sprecherin bzw. Sprecher pro Tag

Beschreibung	Gesamt
Die Sprecherin bzw. der Sprecher spricht mehrere Beiträge (wechselnde Sprecheraufgaben) nach vorgegebenem Text und steht dafür einen Tag zur Verfügung. Dazu gehören auch Programmsprecherinnen bzw. Programmsprecher sowie Nachrichtensprecherinnen bzw. Nachrichtensprecher im Radio.	246 €
Erhöhung zum 1.1.2020	252 €
Erhöhung zum 1.7.2020	257 €
Erhöhung zum 1.10.2021	262 €

6.5. Nachrichtensprecherin bzw. Nachrichtensprecher Video

Beschreibung	Gesamt
Die Nachrichtensprecherin bzw. der Nachrichtensprecher spricht die Nachrichten im Fernsehen und steht dafür einen Tag zur Verfügung. Die Tätigkeit beinhaltet auch die redaktionelle Vorbereitung der Nachrichten.	445 €
Erhöhung zum 1.1.2020	455 €
Erhöhung zum 1.7.2020	464 €
Erhöhung zum 1.10.2021	473 €